



8TH GRADE ELA

**SYLLABUS FOR THE 2024-25 SCHOOL YEAR
PLAN DE ESTUDIOS PARA EL AÑO ESCOLAR 2024-25**

MS. CLEARY, MR. FLEURANGES, AND MS. FEIBUSCH
mcleary@dlmsnyc.org, jfleuranges@dlmsnyc.org, mfeibusch@dlmsnyc.org



"Read critically, write consciously, speak clearly, tell your truth." – Clint Smith

OBJETIVOS DEL CURSO

Este año los estudiantes desarrollarán las habilidades que aprendieron en el 7º grado. Nuestro plan de estudios está alineado con los Estándares de próxima generación del estado de Nueva York y explorará la identidad, la cultura, los sistemas de opresión y la injusticia. Trabajaremos en mejorar:

- Comprensión lectora
- Análisis literario
- Expresión creativa
- Escritura argumentativa
- Hablar en Público y Discusión
- Habilidades de escucha cercana

COURSE MODULES- MÓDULOS DEL CURSO

Además de centrarse en las habilidades de lectura, escritura, habla y comprensión auditiva, cada módulo también tendrá objetivos específicos socioemocionales, de identidad y de justicia social.

Módulo 1: Folclore latinoamericano

Textos centrales: *El Verano de las Mariposas* de Guadalupe García McCall



Evaluaciones:

- Narrativa folclórica modernizada
- Ensayo de análisis literario.
- Página web

Módulo 2: Tomar una posición

Textos centrales: *To Kill a Mockingbird* de Harper Lee y *Stamped* de Jason Reynolds e Ibram X. Kendi

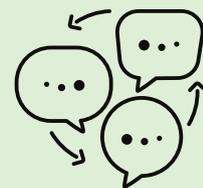


Evaluaciones:

- Análisis del tema y oficio del autor
- Ensayo Analítico
- Debate

Módulo 3: Cultura e Identidad

Textos centrales: *El Poeta X* de Elizabeth Acevedo



Evaluaciones:

- Análisis de personajes
- Poema de la palabra hablada
- Narrativa personal

GRADING POLICY- POLÍTICA DE CALIFICACIONES

Trabajo en clase: 50%

Habrán dos tipos de trabajos en clase. La primera serán evaluaciones rápidas, como tickets de salida, para comprobar la comprensión de los estudiantes. Estos se miden teniendo en cuenta lo siguiente: dominio de los estándares de las tareas y consideración de las respuestas.

El segundo tipo serán las tareas que requieren más esfuerzo y tiempo, como los escritos analíticos. Estas tareas tendrán doble ponderación en el libro de calificaciones y recibirán comentarios más extensos de los maestros. Estos se miden teniendo en cuenta lo siguiente: contenido y organización, pensamiento y análisis críticos, lenguaje y mecánica, y evidencia. Todo el trabajo de clase se evaluará mediante una rúbrica.

Tarea: 10%

Dependiendo del módulo, tendrás entre 1 y 3 tareas cada semana. Por lo general, serán tareas de lectura con preguntas orientadoras y se calificarán según su precisión, finalización y esfuerzo.

REACH: 10%

Podrá darse una calificación de participación quincenal en función de qué tan bien siguió los valores REACH.

Evaluación: 30%

Piezas Publicadas (15%) son las que publicamos al final de cada unidad. Trabajaré para generar ideas, resumir, redactar y editar sus piezas publicadas para asegurarse de que sean su mejor trabajo antes de calificar. Tus piezas publicadas serán calificadas usando una rúbrica para cada tarea.

Las evaluaciones de la unidad (15%)

ocurrirán a la mitad y al final de cada unidad. Estas evaluaciones reflejarán los estándares y temas cubiertos por la unidad.

- **Toda la tarea** se publicará en Google Classroom/Jupiter y se espera que se complete a tiempo. Si tiene problemas para acceder a Internet para obtener los materiales y completar el trabajo, hable con la Sra. Cleary, la Sra. Harb o el Sr. Colabella separado y lo atenderemos.
- **Tareas atrasadas:** es responsabilidad del estudiante recolectar las tareas faltantes de Google Classroom. No se deducirán puntos de asignaciones tardías; sin embargo, cada unidad tendrá una fecha límite para trabajos atrasados antes de la evaluación final. Si el estudiante no entrega una tarea antes de la fecha límite de trabajo atrasado, la calificación de esa tarea se convertirá en cero.

Objetivos clave para el aprendizaje

- Puedo analizar y describir personajes.
- Puedo explicar cómo los autores usan recursos literarios para crear un impacto específico.
- Puedo citar pruebas sólidas.
- Puedo participar en discusiones y trabajar respetuosamente con mis compañeros.
- Puedo escribir argumentos sólidos con un razonamiento claro.
- Puedo determinar el significado de palabras y frases desconocidas en un texto.

Expectativas del curso
